



HESPERIA
Associazione Culturale

Stagione Musicale 2018 - 2019

CONCERTO

Andrea Ferrario, *chitarra*

Elena Napoleone, *pianoforte*

venerdì 26 ottobre 2018
ore 21

Villa Borletti – ORIGGIO

Direzione artistica Mauro Canali

Tutti i concerti sono a ingresso libero e avranno inizio alle ore 21.00

Hesperia Associazione Culturale, Villa Borletti, via Dante Alighieri, 63, 21040 Origgio (VA)



IL DUO

Andrea Ferrario ed *Elena Napoleone* formano il loro duo nel 2006 nella classe di musica da camera del Conservatorio di Como dove studiano con i maestri Francesco Diodovich e Noemi Gobbi. Dal 2009 approfondiscono il repertorio originale del Novecento per la loro formazione con Lorenzo Micheli presso l'Istituto Pareggiato di Aosta ed i corsi estivi di Ticino Musica. Seguono inoltre le masterclass di Matteo Mela, Roberto Plano, le lezioni di Giampaolo Bandini e Massimo Felici nell'ambito del Master di II livello del Conservatorio di Parma e del Trio di Parma presso i corsi dell'Accademia Santa Cecilia di Portogruaro. Da allora hanno condiviso numerosi progetti musicali ed hanno tenuto concerti per il Teatro Manzoni di Pistoia, il IX e X Festival Mediterraneo della Chitarra di Cervo, i Jeudi du Conservatoire di Aosta, l'Associazione Petit Société di Como, Il Borgo Musicale di Clivio, il Salotto in Prova di Milano e la stagione ClassicA Torgnon. Sono stati l'unica formazione da camera con chitarra premiata al concorso di Città di Piove di Sacco nel 2011 e nel 2017 hanno vinto il concorso IMKA di Sarajevo. Nel 2011 hanno tenuto presso il salone del Conservatorio di Aosta la prima esecuzione italiana della Sonate in C di Ferdinand Rebay per chitarra e pianoforte, brano di cui hanno in seguito curato la revisione per la casa editrice canadese Les Productions d'Oz. Nel 2018 è stato pubblicato dall'etichetta discografica Dot Guitar il loro primo album, Ferdinand Rebay - works for guitar and piano.

PROGRAMMA

DAL ROMANTICISMO VERSO LA NUOVA MUSICA

FRANCO MARGOLA

Fantasia

DUSAN BOGDANOVIC

Sonate printanière
I. Moderato ritmico
II. Adagio lirico
III. Con umore
IV. Allegro brillante

MAURO GIULIANI

Due rondò op. 68

FERDINAND REBAY

Sonate in C
I. Allegro moderato
II. 5 kl. Variationen über D. alte Volkslied: "Ich hab die Nacht geträumet.."
III. Scherzo - trio (ruhiger Walzer)
IV. Allegro giocoso

M. CASTELNUOVO-TEDESCO

Fantasia op.145
I. Quite and dreamy, più mosso e danzante
II. Vivacissimo

I PROSSIMI CONCERTI

Venerdì 30 novembre

Fulvio Peletti, *baritono*
Agnès Ruhaut, *pianoforte*

Venerdì 21 dicembre

Alessandro Schiattone, *flauto*
Nieve del Rio, *clarinetto*
Yoan Otano, *fagotto*

Venerdì 25 gennaio

Sara Fazio, *violino*
Mauro Canali, *pianoforte*

Venerdì 22 febbraio

Tarcisia Bonacina, *chitarra*
David Monge, *flauto*

Venerdì 29 marzo

Moreno Palmisano, *chitarra*

Venerdì 26 aprile

Gruppo vocale à8

Venerdì 31 maggio

Simona Scalisi, *violino*
Moreno Palmisano, *chitarra*
Mauro Canali, *pianoforte*

Venerdì 28 giugno

CaFe&SoDa Sax Quartet (M° S. Guglielmelli)