



HESPERIA
Associazione Culturale

Stagione Musicale 2018 - 2019

CONCERTO ROMANTICISMO

Sara Fazio, *violino*
Mauro Canali, *pianoforte*

venerdì 25 gennaio 2019
ore 21

Villa Borletti – ORIGGIO

Direzione artistica Mauro Canali

Tutti i concerti sono a ingresso libero e avranno inizio alle ore 21.00

Hesperia Associazione Culturale, Villa Borletti, via Dante Alighieri, 63, 21040 Origgio (VA)

Sara Fazio

Sara Fazio inizia ad avvicinarsi al violino con il Maestro Barbara Testori per poi continuare gli studi con il Maestro Stefan Coles presso l'Accademia Europea di Musica di Erba. Con il gruppo d'archi della medesima Accademia partecipa a vari concerti sia in Italia che all'estero; si ricordano, tra questi, gli eventi in occasione di Expo 2015 e al Teatro Filodrammatici di Milano.

Partecipa a masterclass del Maestro Stefano Pagliani.

Fa parte di numerose formazioni musicali da Camera.

Attualmente frequenta il primo anno del triennio Accademico al Conservatorio G. Verdi di Como sotto la guida del Maestro Gianluca Febo.

Mauro Canali

Mauro Canali comincia a studiare pianoforte all'età di otto anni, avviando contemporaneamente la sua prima attività compositiva. Canta come basso nel coro "Concentus Vocum", del quale fa parte dalla sua fondazione nel 2009 e con il quale ha recentemente inciso la raccolta "Armonia Ecclesiastica" di Sisto Reina per la Casa discografica Tactus.

Dal 2009 al 2015 perfeziona i suoi studi di interpretazione pianistica, composizione e musicoterapia nelle masterclass e seminari tenuti dai Maestri Carlo Bernava, Marian Mika, Gabriele Pinamonti, Javier Torres Maldonado e Ferdinando Suvini.

Nel marzo 2016 si laurea in pianoforte presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como.

Nel febbraio 2018 pubblica "Canti notturni", primo suo album per pianoforte solo.

Nel 2018 collabora con il coro Costanzo Porta, sotto la guida del Maestro Antonio Greco, per la realizzazione di tre rappresentazioni del Macbeth verdiano diretto dal Maestro Riccardo Muti a Ravenna e Norcia. Nello stesso anno inizia la sua collaborazione con il coro dell'As.Li.Co.

E' attualmente iscritto al corso di laurea magistrale in Scienze della Musica e dello Spettacolo presso l'Università degli Studi di Milano.

PROGRAMMA

F. Schubert, Sonatina op.137 n.1

I. Allegro molto

II. Andante

III. Allegro vivace

F. Mendelssohn Bartholdy, dalla Sonata op.4

I. Adagio – Allegro moderato

F. Schubert, Serenata, D.957.4

F. Mendelssohn Bartholdy, Duetto, op.38 n.6

F. Chopin, Notturmo VI, op.27 n.1

S. Rachmaninoff, Vocalise, op.34 n.14

J. Brahms, Intermezzo, op.118 n.2

I PROSSIMI CONCERTI

Venerdì 22 febbraio

Tarcisia Bonacina, *chitarra*

David Monge, *flauto*

Venerdì 29 marzo

Moreno Palmisano, *chitarra*

Venerdì 26 aprile

Gruppo vocale à8

Venerdì 31 maggio

Simona Scalisi, *violino*

Moreno Palmisano, *chitarra*

Mauro Canali, *pianoforte*

Venerdì 28 giugno

CaFe&SoDa Sax Quartet (M° S. Guglielmelli)